

Research Paper

मराठी क्षंतांच्या अभंगातील “विठ्ठल” प्रतिमा

प्रा. डॉ. के. के. आहिके
मराठी विभाग प्रमुख
कला विज्ञान आणि पु. ओ. नाहाटा
वाणिज्य महाविद्यालय भुसावळ

प्रस्तावना

सर्व संतांनी विठ्ठल ही प्रतिमा वेगळ्या अंगाने आपल्या अभंगात साकारली आहे. विठ्ठलाला देवत्व देण्याआधी या संतांनी त्यांना “माऊली” हे पद वहाल केले. एकाही मराठी संतांने प्रत्यक्ष आपल्या आईचा उल्लेख आपल्या अभंगातून केलेला दिसत नाही. काही मराठी संतांच्या अभंगातून कौटुंबिक जीवनांतील घटनांचे वर्णन आलेले दिसते. तर काहीच्या कुटुंबातील व्यक्तींचा नामोल्लेख आलेला दिसतो. परंतु प्रत्यक्ष मराठी संतांच्या लौकिक जीवनात आईचा उल्लेख आलेला दिसत नाही. मराठी संतांनी प्रत्यक्ष जीवनात आई या व्यक्तिमत्त्वांचे जे महत्त्वाचे स्थान असते ते स्थान त्यांनी प्रत्यक्ष कुटुंबातील आईला न देता विठ्ठलालाच ‘विठ्ठल माऊली’ म्हणून मातृपद वहाल केले आहे.

‘मातृपद’ विश्वाची ‘माऊली’ असलेल्या परमेश्वराला म्हणजे विठ्ठलाला वहाल करून संतांना जणू एक प्रकारे परमानंदच मिळतो.

क्षंत ज्ञानेश्वरकः-

संत ज्ञानेश्वरांनी आपल्या लौकिक जीवनाचा कुठेही उल्लेख केलेला नाही. संत ज्ञानेश्वरांच्या आई वडिलांना तत्कालीन समाजाने वहिष्कृत केले होते. समाजावाहर टाकले होते. विठ्ठलपंतांनी गृहत्याग करून काशीच्या कोणा श्रीपादस्वार्मांकिङ्गन संन्यास दीक्षा घेतली. व कालांतराने श्रीपादस्वार्मांच्या सांगण्यावरून विठ्ठलपंत पुन्हा स्वर्गांशी येऊन संसारात रममान झाले. संसारात त्यांची वारा वर्षे गेली. आणि शके 1995 पासून दोन्हा दोन वर्षांच्या अंतराने त्यांना निवृत्ती ज्ञानदेव सोपान आणि मुक्तावाई अर्ही चार मुले झाली. याप्रमाणे विठ्ठलपंताचा संसार सफल झाला खरा पण तो किंतीही झाला तरी तो संन्याशाचा संसार. एकीकडे मुले मोठी होत होती तर दुसरीकडे विठ्ठलपंतांवर जनरिंदेवे लोट येत होते. सामाजिक वहिष्काराचे आवात ते सहन करत होते. मुले मोठी झाली. उपनयन संस्कारास योग्य झाली असे पाहून अंतर्वाद्य पोळलेले विठ्ठल पंतांनी आळंदीकर बाढ्यांनी सांगीतल्यानुसार देहांत प्रायशिच्छाची शिक्षा भोगण्यास तयार झाले व प्रयागच्या त्रिवेणी संगमत उभयतांनी देहत्याग केला.

संत ज्ञानेश्वरांनी एका अभंगात विठ्ठलाला व पंढरपुरास आपले माहेर मानले आहे.

“अवधाची संसार सुखाचा करीन.” या अभंगात ते म्हणतात

“जाईन गे माय तया पंढरपूर।

भेटेन माहेरा आपुलिया।”

ज्ञानेश्वरांनी पंढरपूर हे माहेर मानले. वारकरी संप्रदायातील सर्व संत मंडळींनी हीच संकल्पना उचलून धरली आहे. पंढरपूर हे माहेर व विठ्ठल ही माऊली मानूनच वाटचाल केलेली दिसते. अनेक संतांनी विठ्ठलाचा ‘माऊली’ म्हणूनच संवादाखले आहे.

“अवधाची संसार सुखाचा करीन ल आनंदे भरीन तिन्ही लोका

जाईन ग माये तया पंढरपुता ल भेटेन माहेरा आपुलिया

सर्व सुकृताचे फल मोलाहीन ल क्षेम मी देईन पांडुरंगी

वापरखुमारंदिविवरू विठ्ठलीशी भेटी ल आपुले संवसारी करूनि ठेला।”

क्षंत नामदेव :

शके 1992 मध्ये पंढरपुरास संत नामदेवांचा जन्म झाला. नामदेवाचे वडिल दामाशेटी आई गोणावाई हे शिंगी. परभरी पांतातील नररींची वासनी या गावचे गहणारे. णामदेवाच्या जन्मापूर्वी त्यांचे आई वडिल पंढरपूर येथे येऊन विठ्ठलभक्ती करीत होते. तेच भक्तीचे वीज नामदेवात उतरले आणि वालपणापायूनच ते पंढरीच्या विठोवाचे एकनिष्ठ भक्त वनले. वयावरोवरच

त्यांची भक्तीही वाढू लागली आणि मनी विठ्ठलनामाचा छंद व हाती टार्ल दिंडी घेऊन तहानभूक विसरून अहनिंस पूजा करू लागला. संत नामदेव विठ्ठलाला माऊली म्हणतात॒

“आगे तू माझली क्षंतांची झावली। आठवितां घाली प्रेमपान्हा

प्रेमपान्हा पाजी आगे माझे आर्ड। पिण्ड ग मार्ड पोक झोळी

येतो काकुळती प्रेमपान्हाक्षाठी. डभा तो धुर्जही मागे पुढे

नामा म्हणो जिये कठीन लिंबलोण। ओवळीन चशण पिटेक्हहित।”

तू माझी माझली ल मी यो तुझा तान्हा।

पाजी पेम पान्हा ल पांडुरंग॥

तु माझी माऊली न मी तुझे वासरू॥

नको पान्हा चोरू ल पांडुरंगे॥

क्षंत एकनाथ॒

संत एकनाथ यांचा जन्म शके 1455 मध्ये पैठण येथे झाला. सुप्रसिद्ध संत भानुदास यांचे एकनाथ हे पण्टू होत. मूळनक्षत्रावर जन्मलेल्या नाथाचे आई वाप त्यांच्या बालपणीच वारले. त्यामुळे संत एकनाथांनी विठ्ठल आणि रूक्मिणी द्यांच्यात त्यांनी मार्ता पिता पाहिले.

पुढलिक छंदू आहे ल त्यांची व्याती झांगू काय॥

माझी आहिण चंद्रभागा ल कवितज्जे पापभंगा॥

एका जनार्डनी शाश्वत ल कदी माहेक्यी आठवण॥

माझे माहेक पंडवी ल आहे श्रिवेच्या तिकी॥

आप आणि आर्ड ल माझी विठ्ठल बबुमार्ड॥

क्षंत तुकाकाम॒

वोल्लोवा आणि कनकार्ड या मातपित्यांच्या पोटी संत तुकारामांचा जन्म शके 1520 मध्ये झाला. संत तुकारामांच्या वयाच्या विसाच्या वर्षापर्यंतच त्यांना आई वडिलांचे प्रेम लाभले. आपांचा मृत्यु व अनेक प्रापंचिक अडचणी यामुळे तुकारामांचे प्रपंचातून मन विरक्त झाले. विठ्ठल पांडुरंग हेच त्यांच्या जीवनाचे आधार झाले. विठ्ठलालाच माऊली मानून संत तुकारामांनी विठ्ठलाप्रती वास्तव्यभाव व्यक्त केला आहे.

मातेविण वाळ ल आणिक न माने सोहळा ल्ल तैसे जाले माझ्या चित्ता ल तुजविण पंढरीनाथ ल्ल

आई शिवाय वाळाला कशातच मुख वाटत नाही . टसे तुकारामांना विष्णुप्रेमातच आनंद वाटतो .

वाढुली पाहात बिणले डोळुले ल ढापिकी पाठले कै ओ डोळा

तू माय माझली कृपेची क्षावली ल विष्णुले

पाहिली वाट तुझी ल्ल

धाव घाली आई न आता पाहातोसी काई॥

धीर नाही माझे पोटी ल ज्ञालो वियोगे हिंपुटी॥

शीतल साउली आमुची माऊली ल विठाई वोळली प्रेम पान्हा

जातुनि वोसंगा रिधेन वोरस ल लागले ते इच्छे पीईन वरी।

संत जनावाई :-

संत जनावाई ह्या संत नामदेव यांच्या शिष्या . यांनी आपल्या अभंगातून विष्णुलाला माऊली हे पद वहाल केले आहे .

विठो माझ्या लेकुरवाळा ल झंतो गोपाळांचा मेळा ॥

गिषृती हा व्यावंद्यावदी ल कोपानाचा हात दृशी ॥

पुढे चाले ज्ञानेश्वर ल मागे मुक्तार्क लुंद्रब ॥

संत जनावाईनी वरील अभंगात विष्णुलाला लेकुरवाळया आईच्या रूपात पाहिले आहे .

तेक्षे द्वाम्हांकी विष्णुल माये ।

जनी खेळोयेळी याहे ॥

ये न येग विठाणाई ल माझे पंढरीचे द्वाई ॥

श्रीमा द्वाणी चंद्रभागा ल तुझे चकणीच्या गंगा ।

संत कान्होपात्रा :-

संत जनावाई यांच्या एवढाच मान संत कान्होपात्रा यांना संतांच्या मांदियालीमध्ये होता . संत कान्होपात्रा जन्म जरी नायकिणीच्या पोटी ज्ञाला असला तरी तिला लहानपणापासून देवांची भक्ती पूजा करायला आवडत होते . ती लहानपणापासून विष्णुलाची भक्त होती ल इतर संताप्रमाणे संत कान्होपात्राने आपल्या अभंगातून विष्णुल या दैवताचा उल्लेख माऊली असाव केलेला आहे .

कनवाळु कृपाळु तू माय माझली

द्यावूनिया भेटी विठाणाई ॥

कनवाळू कृपाळू अशी माय माऊली ती म्हणजे विष्णुल होय . विठाणाई म्हणजे विष्णुल हे नेहमी भक्तांच्या आळवणीने भक्तासमोर प्रकट होतात . यांच्या दुःखाचे निवारण करतात .

तुजयिण द्वाक्ष न फिक्षे त्रिशुषनी ।

धावे हो जननी विठाणाई ॥

त्रिभवनात विठावाई शिवाय माझे कोणी नाही . असे कान्होपात्राला वाटते .

झंत चोऱ्होणा :-

संतांच्या प्रभावलीतील संत चोऱ्होणेला हे एक दलित संत होते . यांची विष्णुल या दैवतावर जीवापाड भक्ती होती . आपली हीन याती यामुळे विष्णुल भक्तीमध्ये अडमर येतो म्हणून ते स्वतःला दुषण देत यांच्या विष्णुल भक्तीत उलटता असून यांना शेवटपर्यंत विष्णुल मंदिरात प्रवेश मिळाला नाही . याचेही दुःख यांच्या अभंगातून दिसते . इतर संताप्रमाणेच संत चोऱ्होणेला यांनीही श्री विष्णुल दैवताला माऊली म्हणून संवोधले .

माझी तू माऊली माझी तू माऊली ल

माझी तू माऊली विष्णुला तू ॥

झंत भागुआई :-

संत भागुवाई या जातीने दलित म्हणजेच महार या जातीच्या . त्या संत चोऱ्होणेला यांच्या समकालीन संत होय . संत चोऱ्होवाला यांच्या काळात जसे जातीयतेचे चटके वसले . याचप्रमाणे त्या वणव्यातून संत भागुवाईनाही जावे लागले . यांनीही यांच्या काळात विष्णुल मंदिरात प्रवेश मिळाला नाही . संत भागुवाई याही विष्णुलाला विठाई म्हणजेच माऊली म्हणतार्त आले तुझ्या दर्शनासी भेट द्यावी वा आम्हांसी

सर्व संत हो गळली लमी रे एकटी तळमळी ॥

करुणा आईक विठाई ल मज वाळा भेटी देई ॥

दलितेतर सर्व संत विष्णुल मंदिरात भजन कीर्तन करीत आहेत . संत भागुवाई जातीने महार असल्यामुळे यांना मंदिर प्रवेश न होता . यामुळे यांची ही तळमळ यांच्या ह्या अभंगातून दिसून येते .

निष्कर्ष :-

वारकरी संप्रदायाचे अधिष्ठान विष्णुल भक्तीवर आहे . संतांनी आपल्या अंगातून लौकिक आई वापायी थोरवी गडी नाही मात्र यांनी विष्णुल या दैवतालाच आपले मातृ पितृ संवोधले विष्णुल भक्तीचा गौरव सर्वच वारकरी संतांनी केला आहे . संतांनी विष्णुल या दैवताला 'माऊली' म्हणून संवोधले आहे . संतांची 'विष्णु' ही एकमेव पुरुष देवत अशी आहे की तिला माऊली या स्त्रीलिंगी नावाने उच्चारतात . कारम या दैवतेजवळ माऊलीची माया आहे आणि कृपेची सावली आहे . संत चोऱ्होवाला संत कान्होपात्रा संत भागुवाई हे सर्व संत जातीने दलित असल्यामुळे यांना मंदिर प्रवेश करू दिला नाही . म्हणून यांची तसूभरी हिंपुलवरून श्रद्धा ढळली नाही उलट ह्या सर्व संतांनी विष्णुलाला माऊलीच म्हटले .

झंत दर्शक

- | | | | |
|----|------------------------|----|------------------------|
| 1. | श्री नाना महाराज साखरे | :- | 'श्री ज्ञानदेव गाथा' |
| 2. | वरदा बुक्स पुणे | : | श्री नाना महाराज साखरे |
| 3. | वरदा बुक्स पुणे | : | 'श्री तुकाराम गाथा' |
| 4. | वरदा बुक्स पुणे | :- | ल. रा. पांगारकर |
| 5. | वरदा प्रकाशन पुणे | :- | श्री सकल संत गाथा |