



शाश्वत कृपी विकासात प्रसार माध्यमांची भूमिका

मुंधीर भटकर, विनोद निताळे, गोपी सोरडे

जनसंवाद आणि पत्रकारिता, विभाग, उमडी, जळगाव.

गोपवारा

कृपीच्या विकासाकरिता मार्गील अनेक वर्षापासून नानाविध प्रयोग व प्रयल केले जात आहे. कृपी विकासाच्या प्रयलातूनच शाश्वत कृपी विकासाची संकल्पना पुढे आली. भारतीय अर्थव्यवस्थाखेला कृपीच्या शाश्वतेवर अवलंबून आहे. शेतकर्यांचे वाढते आल्याचे प्रमाण थांविणे आणि अन्नधान्याच्या वाढत्या किमती कागऱ्याच्या असतील तर प्रसार माध्यमांच्या मदतीने कृपीसंवाद घडवून आणणे गरजेचे आहे. त्याचवरोवर कृपी शिक्षण संशोधन व विस्तार यात सुधारणा घडवून प्रसार माध्यमांच्या द्वारे ते सर्वसामान्यापवर्त पोहचविणे गरजेचे आहे. कृपी विषयक कार्यक्रम सर्वसामान्याता समजेल रुचेल व पटेल या स्वरूपात त्याचे सादरीकरण व आशयाची मांडणी करणे गरजेचे आहे.

कृपी शिक्षण व संशोधनास स्थानिकतेची जोड देणे गरजेचे आहे. प्रसारमाध्यमात या स्थानिक संशोधनाचे सचिव चित्रण व सादरीकरण होणे तेवढेच गरजेचे आहे. शाश्वत कृपी विकास संवादत प्रसार माध्यमांची भूमिका अत्यंत महत्वाची आहे. प्रसार माध्यमांच्या मदतीने प्रत्यक्ष शेती कागऱ्याशेतकरी व त्यावर आधारीत प्रत्येक घटक कृतीज्ञान संपन्न होणे तेवढेच गरजेचे आहे. वर्तमानपत्रे या दृष्टीकोनातून प्रयल करताहेत. इलेक्ट्रॉनिक्स माध्यमे देखील त्यांच्या उपलब्धतेनुसार कृपीज्ञानाचे प्रसारण व जागृती विषयक संदेश वहन विविध कार्यक्रमांच्या माध्यमातून करित आहे. आशय व सादरीकरणात वदल घडवून आल्यास शाश्वत कृपीची संकल्पना र्ख्या अर्थाने संवादित होईल.

Key words -

शाश्वत कृपी संवाद प्रसारमाध्यम कृपीशिक्षण व विस्तार संशोधन जनजागृती शेतकरी आल्यत्या.

प्रतावना

कृपीच्या विकासाकरिता मार्गील अनेक वर्षापासून नानाविध प्रयोग व प्रयल केले जात आहे. या प्रयलांना काही अंशी यश तर काही ठिकाणी अपयश येत असल्याचे दिसून येते. शेतकरी वाढता वोजा व उत्पादनात होणारी घट सोबतीला नैसर्गिक संकटे यातून हवालदिल झालेला शेतकरी आल्यत्येच्या मार्गावर येवून पोहचला. महागढातच नाही तर देशभर शेतकरी आल्यत्येचे प्रमाण वाढत असल्याचे दिसून येते. शेतीचे पद्धतीने नियोजन व ज्ञाल्यास शेती करणे दूरसंत होण्याचे विन्ह दिसून येत आहे. परिणामी शेतकरी ही संकल्पना इतिहास जमा होण्याची शक्यता नाकारता येत नाही. अन आधण्याच्या वाढत्या किमती सर्वसामान्यांचे जगण्याचे प्रश्न अधिक गुंतागुंतीच्या करताहेत. कृपी विकास व संवर्धनावावत आज निर्माण प्रश्नांनी शेतकरी व सर्वसामान्यांना हैराण करून सोडले आहे. शेती हा भारतीय अर्थव्यवस्थाचा मुख्य कणा आहे. हाच निकमी झाला तर संपूर्ण अर्थव्यवस्था कोलमडेल. भवक्रम अर्थव्यवस्था व समृद्ध भारत निर्माणासाठी शेतीला शाश्वत विकासाची जोड देणे गरजेचे आहे. शाश्वत विकास संवादातून शेतीला समृद्धता व पर्यायाने देशाला समृद्धता प्राप्त होईल. हा शाश्वत कृपी विकास संवाद प्रसार माध्यमांच्या भूमिका त्या अनूपांगेने गरजेचे आहे. या शाश्वत विकासात प्रसार माध्यमांची भूमिका त्या अनूपांगेने गरजेचे आहे.

कृपी विकास संवादाचे स्वरूप

शाश्वत कृपी विकास संवाद ही संकल्पना समजून घेण्यासाठी कृपी विकास संवाद ही संकल्पना अभ्यासणे गरजेचे आहे. प्रसार माध्यमांच्या अनुपांगाने विचार करता प्रसार माध्यमातून द्यवर्तमानपत्रे टि. व्ही. रेडिओ इंटरनेट हृषीकृपी विकासाच्या अनुपांगाने प्रसारित प्रकाशित प्रक्षेपित झालेला संदेश म्हणजे कृपी विकास संवाद होय. शेती विकासाच्या अनुपांगाने प्रसार माध्यमातून वेळोवेळी माहितीचे वहन केले जाते. ही माहिती कधी विकासाभूख तर कधी केवळ माहिती वजा असा स्वरूपाची असते. प्रसारमाध्यमे जनमानसांवर मोठा पगडा आहे. त्यांतील आशय हा परिणामकारक असतो. हा परिणाम सकारात्मक किंवा नकारात्मक देखील असू शकतो. प्रसारमाध्यमे

Please cite this Article as : मुंधीर भटकर, विनोद निताळे, गोपी सोरडे, शाश्वत कृपी विकासात प्रसार माध्यमांची भूमिका: **Golden Research Thoughts (Sept ; 2012)**



जनमानसांच्या जीवनाला आकार देण्याचे काम करतात . “The mass media play very significant role in shaping our perceptions of reality”¹ आहुजा व छावणा यांचे वक्तव्य प्रसारमाध्यमांचे गुण वैशिष्ट्ये निर्देश करणारे आहेत . त्यामुळे प्रसार माध्यमांद्वारे कृषी विकास संवादाची स्वप्रेरणा कशा पद्धतीची आखली जाते ते वधणे गरजेवे आहे .

कृषी क्षेत्रात जे काही घडते ते सर्वच कृषी संवादाचे अंग ठरते . कृषी विषयक वाताप्या असे त्याला प्रसारमाध्यमात स्वरूप असते . शेती विषयक पत्रकारितेच्या माध्यमातून कृषी संवाद मराठी पापारा माध्यमातून चांगल्या पद्धतीने साधला जात आहे . या संदर्भात य. च. म. मु. विद्यापीठाच्या पुस्तीकेत नमुद केले आहे की “शेतीविषयक पत्रकारिता मराठी चांगली विकसीत झाली . जिल्हा तसेच प्रादेशिक वृत्तपत्रे शेतीशी संवंधीत वातमाला आवर्जून प्राधान्य देतात .”² भारतात पत्रकारितेला 1780 मध्ये सुरुवात झाली . ब्रिटीशांच्या राज्यात सुरु झालीली वर्तमानपत्रे ही निश्चितवैद्युप्रग्र थाटणीची होती . इस्ट इंडिया कंपनीतील एक कर्मचारी जेम्स आगास्ट हिकी याने “भारतात सर्वप्रथम वंगाल गेंगेट किंवा कलकत्ता जनरल अंडव्हायझर या नावाने साप्ताहिक 29 जानेवारी 1780 मध्ये सुरु केले .”³ तर महाराष्ट्रात वाळशाळी जांभेकर यांनी सर्वप्रथम मराठी भाषेत वृत्तपत्र काढले .⁴ भारतीय पत्रकारितेचा कृषी विकास संवादाच्या दृष्टीकोनातून विचार करता लक्षात येते की सुरुवातीला भारतीय स्वातंत्र्य लढायात वर्तमानपत्रे सर्वथाने गुंतली होतो . देश स्वतंत्र हा व्यावेलच महत्वाचा पूळ होता . स्वातंत्र्य संगमात देखील सर्वप्रथम महात्मा फुले यांनी ‘शेतकर्याचा आमूड या गंथात येती व शेतकर्यांचे पूळ या विषयी मविस्तर विवेचन केले आहे . शेतकर्यांच्या प्रश्नांवर महात्मा फुलेनंनी सर्वप्रथम पुस्तकाच्या माध्यमातून कृषी संवाद माध्यल्याचे दिसून येते . सल्लार या उत्पकाळ चालवलेल्या पत्रात महात्मा फुलेची शेतकर्याविषयीची तलमल दिसून येते . या विषयी डॉ . धारुरकर म्हणतात “शेतकर्यांची उळुळे 114 वरपैर्वीं महात्मा फुले यांनी प्रथम मांडली .”⁵ लोकान्यां टिळकांनी आपल्या केसरी या वृत्तपत्राच्या माध्यमातून देखील शेतकर्यांचे पूळ न मांडण्याचे कार्य केले आहे . महात्मा गांधी डॉ . बावासाहेब अंवेदकर या राष्ट्रीय नेत्यांनी देखील आपल्या पत्रकारितेच्या माध्यमातून कृषी संवादाची पुढे विकसीत केल्याचे दिसून येते .

विटीश सरकार भारतीय शेती पूळ विषयी सजग नव्हते . आज लोकसंघ्या वाढीमुळे शेतीप्रज्ञन अधिक विकट झाल्याचे आपण व्हणतो परंतु इंग्रजांच्या काळापासूनच हा पूळ अधिक गुंतागुंतीचा होत गेल्याचे दिसून येते . या संदर्भात रेशे पाच्ये म्हणतात ‘भारतात अन्नधान्याचे उत्पादन गरजेपेक्षा कमी असणे हा काही नवीन आजार नाही . ढोवळ मानाने सांगायचे तर विसाव्या शतकाच्या सुरुवातीपासून म्हणतात इंग्रज राजवटीच्या उत्तराधीन लोकसंघ्या झापाट्याने वाढू लागली आणि वाढत्या लोकांची भूक भागवण्यासाठी भारतातील शेतीक्षेत्र असमर्थ ठरू लागली .”⁶ पुढे जावून ते असे म्हणतात “भारताच्या शेती क्षेत्राच्या विकासासाठी आर्थिक उंतवणूक करण्याची त्यांची तयारी नव्हते . त्यामुळे स्वातंत्र्याची पहाट उगवेपर्यंत भारतात शेतीक्षेत्राच्या विकासाला मुरब्बात झाली नाही .”⁷ स्वातंत्र्यप्राप्तीनंतर कृषी विकासाच्या अनुपंगाने पावले उचलेली गेली . “भारताने नियोजनवद्व आर्थिक विकासाला मुरब्बात केल्यानंतर म्हणजेच 1950 ते 1971 या कालात वर्षाला सुमारे 3 टक्के दिगं कृषी उत्पादन वाढत गेले .”⁸ कृषी तंत्रज्ञान व तंत्रविज्ञानाचे शिक्षण घेतलेले मनुष्यव्यवहार यांचा सुरुवातीला वणवा अमल्यामुळे कृषी प्रत्येकी उत्पादनात वाढू झाली नाही .

कृषीचे प्रगत तंत्रज्ञान सर्वापर्यंत पोहचविष्यासाठी प्रसारमाध्यमे देखील वाल्य अवश्येत होती . वर्तमानपत्रे शिक्षित वर्गासाठी आणि कृषीप्रती प्रत्यक्ष निगडीत घटक साक्षातेच्या प्रश्नांची लढाणारा होता . अशा परिस्थितीत वर्तमानपत्राच्या माध्यमातून कृषी संवाद साधणे असमर्थ टरणार . दूरधिकवाणीं व रेडिओ ही माध्यमे यावेळी उपयोगी ठरणार .” भारतात दूरधिकवाणीचे 1959 मध्ये प्रक्षेपण सुरु झाले तर नभोवाणीचे खाजगी ट्रान्समिटरच्या माध्यमातून इ . स . 1927 मध्ये प्रसारण सुरु झाले .”⁹ मुरब्बातीच्या कालात ही माध्यमे कमण्याकीचे माध्यम ह्यानुन ओळखली जायवी . रेडिओ या माध्यमांची स्वातंत्र्यप्राप्तीनंतर कृषी संवादास चांगली गती दिली . भारतीय रेडिओच्या कृषी संवादातील भूमिके संदर्भात डॉ . धारुरकर म्हणतात “कृषी संसोधन विस्तार हे आकाशवाणीचे कार्य अधिक रचनामुक्त स्वरूपाचे आहे . केरळमध्ये रेडिओच्या कृषी संवादातील भूमिके संदर्भात डॉ . धारुरकर म्हणतात “कृषी संसोधन विस्तार हे आकाशवाणीचे कार्य अधिक रचनामुक्त स्वरूपाचे आहे .”¹⁰ आकाशवाणीच्या तुलनेत दूरदर्शनाला कृषी संवादात विशेष योगदान देता आले नाही . “भारतासारागळा कृषी प्रथान देशात मात्र दूरधिकवाणीकडे या दृष्टीने एक उपयुक्त व पूरक माध्यम म्हणून पाहिले जात नाही .”¹¹

कृषी विकास संवादाचे स्वरूप व्यवहार लक्षात येते की प्रसारमाध्यमांचे सुरुवातीच्या काळातील योगदान हे अल्पशः प्रमाणावर होते . अल्पशः जरी असले तरी त्यांचे योगदान सर्वशृत आहे . प्रसारमाध्यमांच्या मर्यादा व त्यांचा वापर कर्गांचीं भूमिका या देखील माध्यमाच्या युग्मवर्तेचा लेवा जोऱा करताना तपासाच्या लागतील . भारतात अमेरिकन कृषीशास्त्रज्ञां लॉरेन वोरेलोग यांनी गवाचे विकसीत उत्पादन वेण्याचा नव्या संकरित जाती निर्माण करणारे तंत्रज्ञान विकसित केले होते . त्याचा लाभ उद्वीत भारताने मेक्सिको का देशातून गवाचे भायोस उत्पादन देणारे विवाणी मोठ्या प्रमाणावर आयात करून हरितकांतीचे रोप भारतात लावले .”¹² देशात हरितकांतीचे तंत्रज्ञान संवर्द्ध योर्दूर पोहचविष्यासाठी कृषी विस्ताराकांचे जाले निर्माण करण्यात आले . या तंत्रज्ञानविषयी महिनी व जागृतीचे कार्य प्रसारमाध्यमांमुळे शक्य झाले हे विसरता कामा नवे .

संकल्पना शाश्वत कृषी विकास

विकास म्हणजे उन्ही वाढू वृद्धी प्राप्ती होय विकास या शब्दानु वाढू व वृद्धीयाचाच वोध होतो . त्यामुळे विकास हा उत्पादन वाढीशी मंलग्नीत असल्याचे दिसते . “उत्पादनवाढ (Growth) म्हणजे विकास अशी उत्पादनवाढी (Productivity) संकल्पना आज प्रभुव्यायाची आहे . जणू तीच एकमात्र विकासाची संकल्पना असल्याचा आभास केला जातो आहे .”¹³ विकास हा अर्थकारणांची अधिक जोडल्यामुळे त्याचा आशय हा मयर्गित झाला आहे . दिलीप कुलकर्णीं वेगळ्या विकासाचे वाटाडे या पुस्तकात व्हणतात “विकासाची संध्याची वापर कर्गांचीं भूमिका या देखील माध्यमाच्या युग्मवर्तेचा लेवा जोऱा करताना तपासाच्या लागतील . भारतात अमेरिकन कृषीशास्त्रज्ञां लॉरेन वोरेलोग यांनी गवाचे विकसीत उत्पादन वेण्याचा नव्या संकरित जाती निर्माण करणारे तंत्रज्ञान विकसित केले होते . त्याचा लाभ उद्वीत भारताने मेक्सिको का देशातून गवाचे भायोस उत्पादन देणारे विवाणी मोठ्या प्रमाणावर आयात करून हरितकांतीचे रोप भारतात लावले .”¹⁴ तेव्हा प्रचलित विकासाचे प्रतिमान वडलवून शाश्वत विकासाचे प्रतिमान रुजिणे गरजेवे आहे . विकासाचे घटक निश्चित करतांना त्यात शाश्वत परिवर्तन घडवून आणण्याच्या दृष्टीने प्रथले होणे आवश्यक आहे . या विषयी दत्ता देसाई म्हणतात “आजवरच्या विकासाच्या समीक्षेनुन विकासमार्गांकडे जाण्याच्या एक अर्थच भाराद्वारातील माणसामध्यं नव्या आशावाद जागवणे हा आहे . हे ज्यामुळे होवू शकेल अशा जागृतीच्या संगार्द्याच्या आणि हस्तक्षेपाच्या जागा शोधून लोकांना संधीटीत व कियाशील होण्याची त्या खुल्या करणे हाही त्याचाच अर्थ आहे .”¹⁵ जनमाणसात नव्या आशावाद हा शाश्वत विकासाचार्यांची साध्य होणार आहे . शाश्वत विकासाचा या संकल्पनेचा अर्थ चिरस्थायी वदल असा आहे . हा चिरस्थायी किंवा निरंतर वदल सर्वांना अंगक्षेत्रात व्यवहार करावणे ते पुन्हा होवू नवे या करिता निवडलेले पर्यायी स्वरूप . विकासाने वर्तमान काळातील लोकांचे पूळ प्रसारमाध्यम दृष्टीने त्याचे वरोबर काही पूळ दरव्हील निर्माण झाले . निर्माण झालेल्या प्रश्नांचे स्वरूप इतके भयावह आहे की त्याच्यानुन भावी पिढीचा विनाश निश्चित आहे . आपली भावीपिढी सुरक्षित राहावी आणि वर्तमानपीढीला विकासाचे फले चांगायला मिळावे या दुहेरी उद्देशा करिता जे प्रयत्न केले जातात ते म्हणजे शाश्वत विकासाचे भाग होय . भारत में गणीण विकास या पुस्तकात गणनी यादव यांनी शाश्वत विकास या शब्दाला निर्वहन योग्य विकास असे नाव दिले आहे . ते म्हणतात “हमने जो विकास प्रक्रिया तय की है क्या यह वह निर्वहन योग्य है | यह मुद्दा हमारी उस कुशलता से वहुत जुडा है | जिससे हम प्राकृतिक साधनों का उपयोग करते हैं | साधनों का वडे पैमाने पर दुरुपयोग होने से केवल वर्तमान पीढ़ी को ही नुकसान नहीं होंगा उससे कही

ज्यादा नुकसान आनेवाली पिढीयों को होण्गा”¹⁶ तर शाश्वत विकास ही संकल्पना माध्यम अंदे अंतरंग या पुस्तकात मांडतांना लेखक म्हणतात “शाश्वत विकास म्हणजे या अर्थाने एक संतुलन आहे . नैमिंगी संपर्ती पर्यावरण यांचा वापर तात्रिक विकासासीच्या युंतवणूकीसाठी दिशा या तत्वाचे त्यात संतुलन साधले जाते”¹⁷ शाश्वत विकासाची संकल्पना पर्यावरण रक्षणाच्या जागृती मधून युढे आली आहे . विकासाच्या नावाचाली मोठ्या प्रमाणावर होणारे पर्यावरणाचे नुकसान शाश्वत विकासाची नोंदी ठरली . पर्यावरण संवर्धनासाठी जनजागृती व शाश्वत विकास हेच दोन पर्याय मांडण्यात आले . पर्यावरणाचे रक्षण व संवर्धन होईल अशा पद्धतीने वेगवेगळ्या क्षेत्रात झालेला सर्वांन्य बदल व प्रगती म्हणजे शाश्वत विकास होय . पर्यावरणाच्या हायाला परिणाम शेतीवर दरवाल जाणवू लागला . शेतीची उत्पादकता वाढवण्यासाठी रासायनिक खतांचा वाढता प्रमाव शेतीला मरक ठरला . जर्मीनीची पोंत नट करण्यात गासायनिक खतांचा मोठा वाटा गाहिला . परिणामी शेतीला समृद्धी आणण्यासाठी उत्पादन वाढ ही शाश्वत असणे गरजेचे आहे ही मागणी आता पुढे आली आहे . केवळ आज वाढीव उत्पादक घेऊन शेतीची उत्पादकता अधिक आहे असे म्हणने चुकीचे आहे . तंत्रज्ञान व विज्ञानाच्या मदतीने शेतीला समृद्धी देण्याचे काम मोठ्या प्रमाणावर सुरु आहे . तंत्रज्ञान व विज्ञानाच्या मदतीने तकालीन पश्नाच्या सोडणुकीसोवतच भविष्यकालीन उपाय योजनांचे देखील विचार करावा लागणार आहे . म्हणजेच शेतीला शाश्वत विकासाची जोड देणे गरजेचे आहे .

प्रसार माध्यमांचे योगदार्द

कृषी क्षेत्राच्या विकास ही शाश्वत पद्धतीने झाला पाहिजे तरच येण्याया पिढीला कृषी क्षेत्रातील लाभ मिळाऱ्या . भारतीय अर्थव्यवस्था कृषीच्या शास्त्रवेवर अवलंबून आहे . शास्त्रवत कृषी विकास संवादाच्या माध्यमातून ही अर्थव्यवस्था अधिक भक्कम व परिपूर्ण करता येईल . शेतकीयांचे वाढते आम्हात्येचे प्रमाण थांवविणे आणि अनन्यान्याच्या वाढल्या असलील तर कृषी संवाद मुख्यप्रभाव पद्धतीपै घडवून आणणे गरजेचे आहे . कृषी विस्तारात संवाद हा घटक अलंत महत्वाचा आहे . शाश्वत कृषी विस्तारासाठी संवादाच्याची जोड अलंत महत्वपूर्ण ठरणार आहे . कृषी संशोधन व विस्तार या करिता कृषी विद्यापीठांची निर्मिती करण्यात आली . या विद्यापीठामधून दरवर्षी हजारो विद्यार्थी पदवी घेऊन वाहेर पडतात . परंतु शिक्षणाचा दर्जा आणि कृषी संशोधन व कृषी विस्तार या कार्यक्रमात सुमारता असल्याने कृषी पदवीधर दुर्दशा क्षेत्रात रोजगाराच्या संघेशी शोधताहेत . “कृषी संशोधनाच्या क्षेत्रात आपली सर्व उमेद घालविलेल्या वी . वी . निवंकर यांच्याते कृषी विज्ञानाची पदवी घेतलेले २ टक्के पदवीधर दुर्दशा क्षेत्रात कार्यक्रम असलील”¹⁸ शी . मेश पाध्ये यांनी कृषी विकासात अडूर ठरलेल्या घटकांचा विचार मांडतांना नमुद केले की “भारतामध्ये कृषीक्षेत्रात गरवणाऱ्यांची संभवा आणि एकूण कार्यक्रम मुख्यवाढातील तक्केवरी जागतिक पातळीवर सर्वात जास्त असली तरी या क्षेत्रासाठी संशोधन व त्याचा विस्तार करण्यायांची संभवा अस्यात तूटुंजी आहे .”¹⁹ कृषी विकासातील महत्वाची अडूर म्हणजे राजकीय उदासिनता या संदर्भात दै . लोकमत मधील अग्रलेखात मांडण्यात आलेले विचार तेवढे सुवक आहेत . “महाराष्ट्रातील राजकारणाला उद्योगांची एलजी आहे . कोणताही उद्योग प्रकल्प वा धरण राज्यात येणार असेल तर कधी जमीनीचे कधी पुनर्वसनाचे तर कधी पर्यावरणाचे कारण पुढे करून ते कसे येणार नाही हे पाहण्याची अहमदमीकारच येथील राजकारणात सुरु होते . त्याच्या जोडीला विदेशातून पैसा मिळविण्यार्थी स्वेदी स्वयंसेवी संस्था आणि त्यांचे सेवाकृती आंदोलकांची रस्यावर येतात . परिणामी गज्याच्या औद्योगिक विकास अडला आणि कृषी क्षेत्राच्या प्रगतीलाही खिल वसली .”²⁰ कृषी संशोधन कृषी विस्तार आणि राजकीय उदासिनता ही कृषी विकासातील अडूर दूर करण्यासाठी सुयोग्य संवाद प्रतिमानाची मांडणी अस्यांत गरजेची आहे . प्रसार माध्यमांच्याद्वारे ते गवाविणे तेवढे महत्वपूर्ण ठरते .

“जागतिक वैकल्या 2002 च्या आहवालात रुट्टले आहे . The media can play an important role in development by development by affecting the incertives of market participants, business, individuals or politicians and by influencing the demand for institutional change. Information flows through the media effect peoples ideas monitor peoples actions and thereby create constituencies for change and institutional reform . वाजारपेटील गाजा आणि त्या अुपर्यागे होणारे बदल लक्षात घेऊन विकासात नवी दिशा देऊशकतात . लोकभावना विचासाराणी आणि कृतीवर प्रमाव टाकून संव्यासक जीवनात बदल घडवून आणण्याचे काम प्रसारामध्ये करतात . शेती हे असेच एक महत्वाचे वदलाते क्षेत्र आहे .”²¹ कृषी विस्तार व संशोधन हा कार्यक्रम देशभर मोठ्या प्रमाणावर हाताळाला जातो . मार्गील ५० वर्षात शेती क्षेत्रात आमुलाग बदल घडून आले आहेत . पारंपारिक पद्धतीने केली जाणारी शेती आता आधुनिक उपकरणे व तंत्रज्ञानाच्या सहाय्याने केली जात आहे . राज्याच्या वागायती क्षेत्रातील मोठ्या प्रमाणात वाढ झाली आहे . सोवतच कृषी पक्किया उद्योगाचाही विस्तार होत आहे . कृषी शिक्षण संशोधनाचाही व्याप वाढत आहे .”²² शासनाच्या मुख्यप्रतात सर्वदूर आलेले आहे असे नमुद करण्यात आले आहे . परिवर्तनाचा वाटसरू या मासिकात मात्र कृषी संशोधन व विस्तार या दांदर्भात २०१० मधील ऑक्टोवर महिन्यातील ११ च्या अंकात भारतभर व महाराष्ट्रात कृषी विकास संवादाच्या अंतराविषयी मेश पाध्ये यांनी मांडणी केली . एस्टर रॅजर्झ या अभ्यासकाने Diffusion of Innovation हा कृषी विस्तार व संवादासंदर्भात गंथ मांडलेला आहे . प्रा . केवळ जे कुमार रॅजर यांच्या ग्रंथाविषयी छाणतात “Everett Rogers was a product of an lawa farm family trained in modern in modern agriculture his theories have been proved more relevant to Asia than that America or Europe”²³ रॅजर्झ यांचे संशोधन आशिया खंडातील देशांना अधिक उपयुक्त आहे असे त्यांचे म्हणणे आहे .

भारतीय कृषी विकासात ख्यातिक संशोधनाचा व तंत्रज्ञानाचा वापर ख्याया अर्थाने शाश्वत कृषी विकासाचा आधार ठरणार आहे . स्थानिक संशोधन व तंत्रज्ञान शेतकीयांपर्यंत पर्यावरण पोहचवण्यासाठी यांगृती आणि विकास वाढवण्याकरिता प्रसार माध्यमांची भूमिका महत्वाची आहे . महाराष्ट्रात वर्तमानप्रतामध्ये जवलपास सर्वच दैनंदिने कृषी संवादाकीरीता कीटोवध आल्याचे दिसून येते . सकाळ लोकमत दिव्यमराटी महाराष्ट्र टाइम्स लोकसत्ता गावकरी देशोन्ती दै . भास्कर पुण्यनगरी देशदून आदी स्थानीक व प्रादेशिक वृत्तपत्रे आठवड्यातून एकदा कृषी संवादाकरिता आपले एक पान कृषीजागर शेताविवार कृषीकोनती या स्वरूपाच्या नावाने प्रकाशित करताहेत . अंगोवन कृषीकोनती ही तर दैनिक म्हणून महाराष्ट्रात शेती विस्तार व संवादाचे प्रभावीपणे कार्य करताहेत . दूरधिवतवाणी वाहिन्यांमध्ये सद्यादी आमची मारी आमची मारी मार्गसं दूरदर्शनकृषीदर्शन स्टार माझा १२ श्वर मराती झांचा २४तास या वाहिन्यावर कृषी विषयक कार्यक्रमांची रेलचेल दिसून येते . आकाशवाणीवर माझां गाव माझां शिवार कृषीवाणी कृतीतरंग या नावाने उक्कूट कार्यक्रम प्रसागित केले जातात .

महाराष्ट्राचा विचार करता वर्तमानपत्रे दूरधिवतवाणी व रोडिंओ या माध्यमातून कृषी संवादाचे कार्य अधिक संजगतेने होत असल्याचे दिसते . महाराष्ट्रातील शेतकी आमहत्या प्रश्न याच माध्यमांनी उजागर केल्यामुळे शेतकीयांना शामनाची मदत व मार्गदर्शन लाभू शकले आहे . शेती उत्पादनाला योग्य भाव वाजारपेटेचाप्रवर्त चालू आहे .

प्रसारामध्ये कृषी संवादात विकास व विस्तार या कार्यक्रमात जास्त सहभोगी होत नाही हा आरोप त्यांच्यावर केला जातो . हे कृत सत्य आहे . वर्तमानपत्रांमध्ये ज्या प्रमाणात राजकीय कीडा मनोरंजन या विषयावरील वात्या व वैवाहिक लेखांना प्राधान्य दिले जाते . त्या तुलनेत कृषी विषयक माहितीचे वहन केले जात नाही . मार्च 2011 मध्ये जनसंवाद आणि पत्रकारिता विभाग उभवितके जलगाव शहरातील काढी निवडक लोकांच्या प्रतिक्रिया मराठी वृत्तपत्रांचे कृषी विषयक धोरण या

संदर्भात घेण्यात आल्या . लोकमत सकाळ व देशोन्नती या तीन मराठी दैनिकासंदर्भात हा सर्वेक्षण अभ्यास करण्यात आला होता . त्यात 57 टक्के उत्तरदाते म्हणतात की मराठी दैनिकातून कृषी विषयक प्रश्न सोडविले जात नाही . तर 32 टक्के उत्तरदाते काही प्रमाणात सोडविले जात असल्याचे मत व्यक्त करतात . 11 टक्के उत्तरदात्यांनी कृषी विषयक प्रश्न सोडविले जात नसल्याचे म्हटले आहे . कृषीविषयक वातम्यांच्या स्वरूपाविषयी विचारणा केला असता 47 टक्के उत्तरदाते वातम्या संक्षिप्त स्वरूपात असल्याचे मत व्यक्त करतात . ठराविक पिकासंदर्भात वातम्यांची असल्याचे नमूद करतात तर 9 टक्के उत्तरदाते कृषीविषयक वातम्या या संमिश्र स्वरूपाच्या असतात असे हण्णतात . वृत्तपत्रातील माहिती प्रत्यक्ष शेती करताना उपयोगी पडते काय अशी विचारणा केली असता 50 टक्के उत्तरदात्यांनी होय असे नमूद केले . तर 21 टक्के उत्तरदात्यांनी नाही आणि 29 टक्के उत्तरदात्यांनी काही प्रमाणात उपयोग होत असल्याचे मत दिले आहे . एकंदरीत वर्तमानपत्रातील कृषीविषयक मजकूर असून अडचण नसून खोलंवा अशा स्वरूपाचे वाचकाचे म्हणने आहे .

इलेक्ट्रॉनिक्स माध्यमातील कृषीविषयक प्रश्नासंदर्भात अभ्यासकरता असे लक्षात येते की विशेषतः मराठी वाहिन्या या कृषीविषयक वातम्यांच्या संदर्भात अधिक प्रभावशाली दिसून येत नाही . साम टीवी : 24 तास अशीवीएन लोकमत व मी मराठी या वाहिन्यावर कृषी संवादावर आधारित विशेष कार्यक्रम सप्ताहात सादर केले जात नाही . स्टार माझा या वृत्तीविहीनवर मात्र दररोज 20 मिनीटांचा 'रु12 च्या वातम्या' या नावाखाली कृषी विषयक कार्यक्रम सकाळी व सायंकाळी प्रसारित केला जातो . ईंटी . व्ही . मराठी या विहीनवर दररोज सकाळी 6 . 30 वाजता 30 मिनीटांचा अनवाता हा कार्यक्रम प्रसारित केला जातो . तर सद्यादी या विहीनवर सकाळी 5 . 30 वाजता आमची मारी आमची माणसं हा 30 मिनीटांचा आणि सकाळी 6 . 05 वाजता कृषीदर्शन कृषी वार्ता नावाचा 25 मिनीटांचा कार्यक्रम शेती व शेतकरी या विषयावर सादर केला जातो . दूरवित्राणीवरील कृषी संवादाची रचना व घटता लक्षात येते की कृषी विषयाला मराठी वाहिन्या या अल्पप्रमाणात स्थान देतात . इया वाहिन्या कृषी विषयक कार्यक्रमाला स्थान देतात त्यांची प्रसारण व सादीकरणाची वेळ अल्पप्रमाणात आहे .

मुद्रित व इलेक्ट्रॉनिक्स माध्यमातील कृषी संवादाचा लेखा 'जोखा अभ्यासाताना दोन्ही ठिकाणी आशयाचे स्थान आहे . परंतु वारंवारिता व सादीकरणात युजेपणा दिसून येतो . परिणामी शाश्वत कृषी विकासाची संकल्पना व महत्व पाहिजे त्या प्रमाणात अंदोरर्योत होत नाही . कृषी विकास संवाद या संकल्पना सर्व दूर पोहचवण्याकरिता माध्यमात स्वतंत्र कृषी पत्रकारिता विभाग असणे अल्पत गरजेचे आहे . पी . सार्वजनिक सारख्या अद्भुत व घेण्यानिष्ठ पत्रकागाचे मार्गदर्शन वेळोवेळी मिळणे तेवढेच गरजेचे आहे . माध्यमातील वाढती स्पर्धा चंगलवादाला पोत्ताहन देणारी ठरते . शेती सारखा मुव्य प्रश्नांना हिवाळी व दुर्मत्यासारख्या सणाप्रमाणे वेळोप्रमाणी महत्व देणे येथील प्रसारामाध्यमांचे दुर्भाग्य मानावे .

प्रसार माध्यमातून प्रगट आशय व सादीकरणाची पद्धत काही अंशी बोजड स्वरूपाची आहे . शाश्वत कृषी संवादात फक्त प्रत्यक्ष गवणार्थी शेतकरी माहिती संपन्न होणे गरजेचे नाही तर शेतीवर आधारित तो प्रत्येक घटक देखील या संदर्भात जागृत व सजग असणे तेवढेच गरजेचे आहे . प्रसारमाध्यमातील आशय हा असा दुर्दीर्घ घटकांकीता निर्मित व सादर होणे आवश्यक आहे . कृषीज्ञानाची ही नव संकल्पना देशभर पोहचविणे रुजविणे व त्यात सतत नाविन्य ठेवण्यासाठी प्रसार माध्यमांची भूमिका अंतर्यामी आहे . आजचे प्रसार माध्यमांचे स्वरूप हे कृषीमाहिती प्रसारणाचे आहे . त्यात जनमानसांत व शेतकर्यांमध्ये कृषी शिक्षण व संशोधनवृत्ती वाढविण्याच्या अनुपर्याने माहितीचे वहन करणे गरजेचे आहे . सचिव लेखा व वातम्या मनोरंजनामुक्त माहितीपट व नभोनाट्य कमदार अभियनाच्या माध्यमातून व लेखातून सादीकरण असे स्वरूप कृषी शिक्षणाचे प्रसारण करताना माध्यमांनी स्विकारणे तेवढेच गरजेचे आहे .

निष्कर्ष

- 1 . कृषी शिक्षण विस्तार व संशोधन ही त्रिमुत्रे प्रसारमाध्यमातून जनमानसापर्यंत पोहचवण्याचा प्रयत्नात वाढ होणे गरजेचे आहे .
- 2 . शाश्वत कृषी विकास संवाद या संकल्पनेत प्रत्यक्ष शेतीवर कार्य करण्याचा शेतकर्यांसोबत शेतीवर अवलंबून असलेल्या प्रत्येक घटकांचा देखील समावेश व्हावा .
- 3 . स्थानिक कृषी संशोधनाला चालना देण्यासाठी प्रसारमाध्यमांद्वारे जनजागृती होणे आवश्यक आहे .
- 4 . प्रसार माध्यमात प्राप्त कृषी विषयक आशयाच्या सादीकरणात वदल होणे गरजेचे आहे .
- 5 . कृषी तंत्रज्ञान व विज्ञानाचा विशेष प्रयत्न होणे गरजेचे आहे .
- 6 . कृषी तंत्रज्ञान व विज्ञानाचा संकल्पना सर्वसामान्याला आकलन होण्यासाठी त्यात सोपेपणा आणावा .
- 7 . कृषीला शाश्वत विकासाची जोड लाभण्यासाठी प्रसारमाध्यमांद्वारे प्रमाणी संवादाची गरज आहे .

सूचना :

- 1 . प्रसारमाध्यमातील कृषी विषयक माहितीच्या सादीकरणात वदल घडविण्यात यावा .
- 2 . पत्रकारांसाठी कृषी ज्ञानासंदर्भात विशेष तज्ज्ञाचे व्याख्यान आव्याजित करावे .
- 3 . कृषी विषयक माहितीच्या वहनातील वारंवारिता वाढविणे गरजेचे आहे .
- 4 . कृषी तंत्रज्ञान व विज्ञानाचा संकल्पना सर्वसामान्याला आकलन होण्यासाठी त्यात सोपेपणा आणावा .
- 5 . स्थानिक शेती संशोधकांना पोत्ताहन व पाठवळ लाभावे या करीता प्रसार माध्यमांनी सहकार्य करावे .

संदर्भ :

- 1 . आहुजा वी . एन . छावरा एस . एस . डेव्हलपमेंट कम्प्युनिकेशन सुरजीत प्रकाशन दिल्ली प्रथम संस्करण पृष्ठ 21 .
- 2 . येवलकर अनंत व जोशी भालचंद्र कृषी सहकार आणि अर्थकारण वातमीचे विविध कार्यक्रमे हे 103 व्यवस्थापक ग्रंथांनी केंद्र य . च . म . मुक्त विद्यापीठ नाशिक पृष्ठ क . 72 .
- 3 . डॉ . पटेल गन्ही मराठी वृत्तपत्रांचा उदय व विकास : एक शोध डॉ . गव्हाणे सुधीर माध्यम संशोधन पत्रिका जनसंवाद वृत्तपत्र विद्या विभाग डॉ . वा . आं . म . विद्यापीठ औरंगाबाद जाने 2008 पृ . 17 .
- 4 . डॉ . पटेल गन्ही . . . किंता पृ . 21 .
- 5 . डॉ . धारुकर वि . ल . विकास संवादाची नवी क्षितीजे वैतन्य प्रकाशन औरंगाबाद प्रथमावृती पृ . 93 .
- 6 . पांचे संस्कार भारतीय शेती क्षेत्रातील स्थितींतर आणि समस्या परिवर्तनाचा वाटसरु पांचिक अंक . 11 आक्टोबर 2011 पृष्ठ 8 .
- 7 . किंता पृ . 9 .
- 8 . किंता पृ . 9 .

- 9 . डॉ . पोटदुखे गोळवलकर रमा जनसंवाद सिद्धांत आणि व्यवहार श्री . मंगोळ प्रकाशन नागपूर प्रथम आवृत्ती पृ . क . 260 व 292 .
- 10 . डॉ . धारुरकर वि . ल . माध्यम टृटीक्षेप चैतन्य प्रकाशन औरंगाबाद प्रथम आवृत्ती पृ . 153 .
- 11 . कित्ता पृ . 153 .
- 12 . पाठ्य संश . . . कित्ता पृ . 9 .
- 13 . देसाई दत्त महाराष्ट्र 50 : विकासाची दिशा आणि पर्याय परिवर्तनाचा वाटसरू पाश्चिक अंक 12 वा ऑफिटो 2010 पत्र . 7 .
- 14 . कुलकर्णी दिलीप बेगळया विकासाचे वाटाडे गजहस प्रकाशन पुणे द्वितीय आवृत्ती 2003 पृ 1213 .
- 15 . देसाई दत्ता . . . कित्ता पृ . 6 .
- 16 . यादव गमनी भारत में ग्रामीण विकास अञ्जन पवित्रिंग हाऊस नई दिल्ली प्रथम संस्करण 2009 पृ . क . 71 .
- 17 . डॉ . भटकर सुधीर प्रा . निताळे विनोद डॉ . वडोरे सोमनाथ माध्यमांचे अंतरंग प्रितम पलीकेशन जळगाव प्रथम आवृत्ती सप्टें . 2011 पृ . 59 .
- 18 . पाठ्य संश . . . कित्ता पृ . 10 .
- 19 . कित्ता पृ . 10 .
- 20 . संपादकीय दै . लोकमत दि . 3 जानेवारी 2012 पान नं . 6 .
- 21 . डॉ . धारुरकर वि . ल . जनसंवाद सिद्धांत चैतन्य प्रकाशन औरंगाबाद प्रथमावृत्ती 2008 पृ . 235 36 .
- 22 . डॉ . सावळे गमचंद 50 वर्षांतील वदलाती शेती लोकराज्य माहिती व जनसंपर्क महासंचालनालय महाराष्ट्रात शासन मुंवळ अंक 6 सप्टेंवर 2010 . पृ . 12 .
- 23 . कुमार केवल जे मास कम्युनिकेशन इन ईडिया जायको प्रकाशन दिल्ली पृ . क . 259 .