

Golden Research Thoughts

सारांश :

वर्तमान परिवेश में बच्चे के सर्वांगीण विकास के लिये यह आवश्यक होगा कि बच्चों की रुचि, क्षमता एवं योग्यतानुसार माता-पिता उनका भविष्य निर्धारण करने में सहयोग करें। आजके समय में तकनीकी व जीवन-शैली में तेजी से बदलाव आ रहा है। बच्चों को नई चीजें सीखने का अवसर प्रदान करना चाहिये, जिससे की बच्चों का आत्मसम्मान बढ़ सके। शारीरिक विकास हेतु खेलने का अवसर भी बच्चों को मिलना चाहिये। खेलने से बच्चों के शरीर में अच्छे हार्मोन का उत्पादन बढ़ता है और खेलने में व्यस्तता के कारण बच्चे समाज में व्याप्त बुराईयों से बचकर सकारात्मक सोच के साथ आगे बढ़ने में सफल होंगे।

बचपन की पीठ पर उम्मीदों का पहाड़ सामाजिक शोध



रेनू चौहान

असिस्टेंट प्रोफेसर समाज शास्त्र एस.बी.डी. महिला महाविद्यालय धामपुर



प्रस्तावना:-

हमारा उद्देश्य बाल श्रम, बाल-अपराध व श्रेष्ठ व्यक्तित्व के कारणों को ज्ञात करने के लिए कोई वैज्ञानिक अध्ययन करना है तो, अध्ययन करेंगे कि बच्चों की किस प्रकार का पालनपोषण व शिक्षा-दिक्षा हो जिससे वह श्रेष्ठ नागरिक बनें ।

इस शोध प्रारूप में जिस जटिल समस्या पर प्रकाश डाला वह है बचपन की पीठ पर उम्मीदों का पहाड़ ।

इसमें तीन श्रेणियों के बच्चों व उनके माता पिता के बारे में अध्ययन किया । प्रथम श्रेणी में वो माँ-बाप व बच्चे आते हैं जिनसे पारिवारिक जीवन यापन के लिये बालश्रम कराया जाता है। द्वितीय श्रेणी में वो माता-पिता आते हैं, जो अपने सपनों को पूरा कराने के लिये अपनी मासूम संतानों पर उन सपनों को थोप देते हैं, तृतीय श्रेणी में वो अभिभावक आते हैं जोकि अपनी संतान की रूचि के अनुसार उन्हें शिक्षा दिलाते हैं और एक सफल व्यक्तित्व को तैयार करते हैं ।

आज की भाग-दौड़ वाली जिंदगी में किसी के पास वक्त नहीं है । मगर बचपन शब्द जहन में आते ही हर बूढ़ा, जवान और अघेड़ आदमी फ्लैश बैक सीढ़ियों से अपने जीवन की तलहटी में पहुँच जाता है और बचपन के आजादी भरे दिनों को याद करके भाव विभोर हो उठता है । दरअसल बचपन और आजादी का चोली दामन का साथ है जो आजादी बचपन में मिल जाती है उसे जीवन के बाकी हिस्से में पाना नामुमकिन सा हो जाता है । अक्सर लोग जब कभी जिंदगी की व्यस्तता से हताश और निराश होते हैं तो अपने बचपन को याद करने बैठ जाते हैं । 'काश ! हम आज भी बच्चे होते जैसा वाक्य खुद-ब-खुद उनके होठों पर तैर जाता है । ये बिडंबना है कि एक तरह से तो लोग अपने बचपन के फिर से लौट आने की कामना करते हैं और दूसरी तरफ वे जाने अंजाने अपने बच्चों का बचपन छीन लेते हैं । मासूम नोनिहालों की पीठ पर ढेरों अपेक्षाओं का बोझा लादना उनका बचपन छीनना नहीं तो क्या है ? हैरानी की बात तो ये है कि इस नासमझी का प्रदर्शन मध्यम और सभ्य कहे जाने वाले समाज में हो रहा है । किसी देश की तरक्की के लिए बहुत जरूरी है कि उसके पास योग्य और कार्यशील जनसंख्या की एक बड़ी खेप हो । बच्चों हमारी पौधशाला है, इसी पौधशाला से देश को वैज्ञानिक, राजनेता, अध्यापक, डाक्टर, इंजीनियर, खिलाड़ी, कलाकार, किसान व उद्योगपति मिलते हैं । इसलिए आवश्यक है कि बच्चों को सहज और सहयोग भरे वातावरण में विकास करने की आजादी मिलनी चाहिए । हाथ वक्त की कैसी बिडंबना है कि उनसे उनका बचपन छिनने वाला ओर कोई नहीं स्वयं उनके माँ-बाप ही हैं । निःसन्देह माता-पिता या अभिभावकों को बच्चों की परवरिश और मार्गदर्शन करने का स्वयं अधिकारी हैं, लेकिन मार्गदर्शन के नाम पर उनकी रूचि और नैसर्गिक प्रतिभा को भिन्न रास्ते पर चलाना अक्षम्य अपराध है ।

ये विडंबना ही है, कि एक तरफ तो लोग अपने बचपन के फिर से लौट आने की कामना करते हैं और दूसरी तरफ वे जाने अंजाने में अपने बच्चों का बचपन छीन लेते हैं । मासूम नोनिहालों की पीठ पर ढेरों अपेक्षाओं का बोझा लादना उनका बचपन

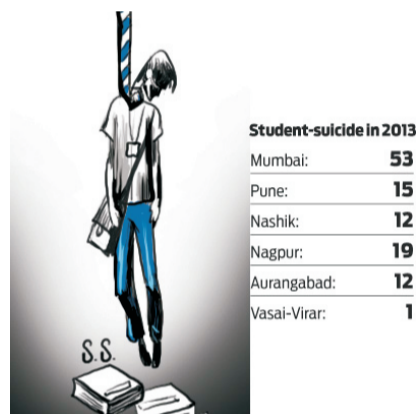
प्रथम दृश्य



प्रथम श्रेणी में हम उन माता पिता व बच्चों को वर्गीकृत करेंगे जो माता-पिता बच्चों के पढ़ने लिखने की उम्र में बालश्रम कराते है उन बच्चों के हाथों में कापी-पैन की जगह पत्थरों से भरे टोकरे होते हैं या किसी होटल व दुकान पर बर्तन माँझते है । कुछ माता पिता को अपने बच्चों से धर्मानुसार भीख मंगवाते हैं जैसे - एक थाली में किसी भी भगवान की तस्वीर, धूपबत्ती व थोड़ा प्रसाद लेकर आरती के रूप में एक दुकान से दूसरी दुकान पैसे मांगते रहते है । कुछ बच्चे परिवार

के नाम पर भीख मांगते हैं जैसे मेरी माँ, छोटे भाई बहन बीमार हैं। उनके इलाज के वास्ते पैसे चाहिए। आगे चलकर इन बच्चों का भविष्य क्या होगा? सोचा है कभी? जब इन बच्चों का अपना कोई भविष्य नहीं होगा तो वे अपने परिवार व देश का क्या भविष्य देंगे? और वह परिवार, देश दिन प्रतिदिन पतन की ओर जायेगा।

द्वितीय दृश्य



दूसरी तरफ जब माँ-बाप अपने सपनों को पूरा करने के लिए मासूम बच्चों पर अपने सपने थोप देते हैं। अपनी इस चाहत में वो बच्चों की स्वभाविक रुचियों को नजरअंदाज करते हुए उन पर अपने फैंसले थोपते चले जाते हैं। जिसका परिणाम बहुत घातक होता है। परिणाम स्वरूप बच्चे चिड़-चिड़े हो जाते हैं। उनकी स्वयं की प्रतिभा नष्ट हो जाती है और इस भंवर जाल में फँस कर वो अपने माँ-बाप के सपनों को साकार नहीं कर पाते। कृंठा और अवसाद का शिकार ये बच्चे बड़े होकर अपराधी और बुराईयों की राह पर निकल पड़ते हैं और नशे के आदी होकर चोरी, बलात्कार और हत्या जैसे जघन्य अपराधों को अंजाम देते हैं देते हैं। अगर माता-पिता बच्चों को सहजता और सहयोग से परिपूर्ण वातावरण देकर उनकी रुचि और प्रतिभा के अनुसार शिक्षा प्राप्त कराएँगे तो उसमें बच्चों और समाज दोनों का राष्ट्रहित होगा।

अत्याधिक शारीरिक व मानसिक बोझ एवं माता-पिता के सजग न होने के कारण बच्चे अपराधिक प्रवृत्ति की ओर बढ़ जाते हैं। जिसकी पृष्ठि निम्न आंकड़ों से की जा सकती है -

वर्ष	बच्चों के खिलाफ अपराध	सजा दर
2011	33,098	35 प्रतिशत
2012	38,172	29 प्रतिशत
2013	58,224	31 प्रतिशत

तृतीय दृश्य - धामपुर के सफल की झलक



हालांकि अब समाज की सोच में बदलाव आ रहा है, फिल्म 'तारे जमीं पर' और 'श्री इंडियट' में समाज की इसी समस्या की ओर ध्यान दिलानेका प्रयास किया गया था। अब माता पिता बच्चों की रुचि जानने का प्रयास करने लगे हैं। साइकियाट्रिस्ट संजय चुंग की माने तो अच्छा यही होगा कि बच्चों को उनकी कैरियर संबंधी प्राथमिकताएं उन्हें ही तय करने दें।

अब माता पिता यह जानते हैं कि डाक्टर और इंजीनियर बनने के अलावा भी बच्चा बहुत कुछ सीख सकता है, क्योंकि अब दिन लद गए जब गिने-चुने कैरियल ऑप्शन हुआ करते थे, आज कोई बच्चा संगीत की दुनिया में नाम कमा रहा है तो कोई पेंटिंग की दुनिया में। इसके अलावा फोटोग्राफी, डॉस और एडवेंचर जैसे ऑफ बीट कैरियर भी देखें ही इसलिए अभिभावकों को दृष्टिकोण रखना चाहिए कि बच्चा जिस क्षेत्र में अपनी मौलिक क्षमता / रुचि के आधार पर जाना चाहता है उसे उस क्षेत्र में जाने के लिए प्रोत्साहित करना चाहिये। तभी वो एक सफल नागरिक बनेगा।

सही परवरिश अगर हो तो किसी भी क्षेत्र में फतह हांसिल की जा सकती है। इसी बात को साबित किया है।

चतुर्थ दृश्य



विभिन्न तथ्य निम्न स्रोतों से साधन्यवाद उद्धृत -

1. सामाजिक अनुसंधान पद्धतियाँ, डॉ. गोपाल कृष्ण अग्रवाल, साहित्य भवन, आगरा
2. जस्ट रीड हिन्दी मासिक पत्रिका।
3. सरिता - अक्टूबर 'द्वितीय' 2010, नई दिल्ली
4. सरिता - जनवरी 'द्वितीय' 2011, नई दिल्ली।
5. अमर उजाला - मेरठ, 14 अगस्त 2014 - प्रवाह